

「藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展」 實施計畫

壹、計畫依據：

依據教育部核定第二期「中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫」辦理。

貳、辦理目的：

「藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展」是由教育部師資培育及藝術教育司指導，由國立臺灣師範大學主辦，並由國家教育研究院亞太地區美感教育研究室、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學與國立臺中教育大學共同協辦。研討會以教育部「中等學校暨國小階段跨領域美感教育實驗課程開發計畫」之成果為主軸，探討跨領域美感教育相關議題，推廣十二年國民基本教育之跨領域理念，開發「以藝術為核心」(arts-based)之跨領域美感課程。

本次研討會兼含跨領域美感教育之理論與實務，內容包含四位分別為視覺、音樂、表演藝術、課程理論之國際學者演講、國內學者專題論壇、中小學教師跨領域美感課程發表以及美感工作坊與巷弄走讀活動等。藉由聚合來自不同場域關心美感教育的參與者，透過多元個案實踐與理論觀點的多向度交流，掌握國際 STEAM 教育脈動，為臺灣跨領域美感教育生成在地化理論，蓄積往前邁進的推動能量。

參、辦理單位：

一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司

二、主辦單位：國立臺灣師範大學

三、協辦單位：國家教育研究院、臺北市立大學、國立臺灣藝術大學、國立臺中教育大學

四、執行團隊：跨領域美感計畫辦公室、亞太地區美感教育研究室

肆、日期／地點：

藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會			
時間	地點	研習時數	人數
10月5日(五) - 10月6日(六)	國立臺灣師範大學校本部禮堂(臺北市和平東路一段162號) 圖書館校區(臺北市和平東路一段129號):教育大樓、綜合大樓、國際會議中心(各場次活動地點請參閱議程表資訊)	6小時/日	450名/日

藝結金蘭 育成美感—2018 跨領域美感教育課程開發成果展		
展覽時間	展覽地點	參觀方式
10月4日(四)-10月7日(日)	國立臺灣師範大學圖書館校區進修推廣部1樓 (臺北市和平東路一段129號)	免費入場 自由參觀

伍、參加對象：

- 一、本計畫之合作學校師長，包含種子學校、實驗小學、實驗中學及師資培育大學。
- 二、各直轄市政府教育局及縣(市)政府。
- 三、全國高等及中等以下學校。
- 四、師資培育之大學師資生、實習學生及師資培育相關學系(所)教師。
- 五、對跨領域美感教育有興趣之一般社會大眾。

敬請指派業務相關人員踴躍報名參加。本活動核發研習時數，請各校准予公(差)假及課務排代。

陸、國際研討會報名方式：

- 一、國際研討會參與者請填寫表單報名，網址：<https://goo.gl/4ezBtc>。
- 二、需申請教師研習時數者，請至「全國教師在職進修資訊網」報名，研習代碼：2473373，網址：<https://goo.gl/RK4sCq> (1日可核發6小時證明)。
- 三、亞太地區美感教育研究室工作坊參與者，請另填表單報名。網址：
<https://goo.gl/1E1YJW> (原則：必須報名國際研討會-已報名成功者，方得報名工作坊)
- 四、【溫羅汀慢步、讀巷弄書香】參與活動者，請同步上臺師大公共報名系統填寫資訊，網址：<https://goo.gl/kC6eP9>，將由總計畫辦理團體保險。

報名自即日起至9月28日截止。部分場次工作坊名額有限，本辦公室保留報名資格審查權利，報名成功者另發通知告知。

柒、本辦公室聯絡資料：

北區：喻蒼融 聯絡電話：02-7734-6991 / E-mail：crossdisciplinary@gmail.com
 中區：王亭方小姐，電話：(02) 7734-6992 / E-mail：crossbeauty.ntnu@gmail.com
 南區：黃劭琪小姐，電話：(02)7734-3066 / E-mail：shaochii@gmail.com
 東區外島區：林鈴珍小姐，電話：(02)7734-3039 / E-mail：shaochii@gmail.com

捌、相關活動及資訊請參閱「中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫」網址：<http://www.inarts.edu.tw>。

玖、議程表：

藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展

會議議程表

日期	10月5日(星期五)	
時程	流程	地點
9:00 9:30	30' 報到、領取資料	校本部 禮堂
9:30 9:40	10' 開幕表演 國立臺東大學音樂學系「音原獻」原住民團樂團 《原住民組曲》歌舞表演	
9:40 9:50	10' 開幕式—致歡迎詞 教育部長官 印永翔 副校長(國立臺灣師範大學) 趙惠玲 院長(國立臺灣師範大學藝術學院)	
9:50 10:50	60' 【專題演講】視覺藝術與跨領域教、學：邊緣效應 Visual Arts and Cross-Disciplinary Teaching and Learning: The Edge Effect 引言人：趙惠玲 院長(國立臺灣師範大學藝術學院) 主講人：Professor Graeme Sullivan(美國賓州州立大學藝術學院 格雷姆·沙利文教授)	
10:50 11:00	10' 中場休息	
11:00 12:00	60' 【專題演講】跨領域美感教育：以音樂為例 Cross-Disciplinary Aesthetic Education: The Case of Music 引言人：林小玉 院長(臺北市立大學人文藝術學院) 主講人：Professor Liora Bresler(美國伊利諾大學教育學院 利奧拉·布萊斯勒教授)	

12:00 13:00	60'	午餐	綜合大樓 B1 餐廳
13:00 14:00	60'	【專題論壇】跨領域學科與美感之整合 引言人：趙惠玲 院長（國立臺灣師範大學藝術學院） 師資培育大學代表：王麗雁 副教授（國立彰化師範大學美術學系） 諮詢委員代表：謝佳叡 助理教授（國立臺北教育大學數學暨資訊教育學系） 學校行政代表：袁淑貞 校長（彰化縣立和群國民中學） 學校教師代表：張世宗 教師（國立東石高級中學）	校本部 禮堂
14:00 14:20	20'	中場休息	
14:20 16:20	120'	【師資培育大學課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：林小玉 院長（臺北市立大學人文藝術學院） 主講人：伍鴻沂 教授（國立屏東大學音樂學系） 江學澄 助理教授（中國文化大學心理輔導學系兼任國立臺灣師 範大學美術學系） 郭美女 教授（國立臺東大學音樂學系） 張連強 助理教授（國立臺灣藝術大學戲劇學系） 蕭寶玲 教授（國立臺中教育大學美術學系）	教育大樓 202
		【特色課程分享】 （含 30 分鐘 Q&A） 引言人：黃純敏 教授（國立臺灣師範大學教育學系） 發表學校 國小階段： 連江縣立東莒國民小學 臺中市立福陽國民小學 臺東市立新生國民小學 中等階段： 新竹縣立華山國民中學 國立竹東高級中學 國立東石高級中學	綜合大樓 509

		<p>【音樂／表演藝術課程分享】(含 30 分鐘 Q&A)</p> <p>引言人：莊敏仁 教授 (國立臺中教育大學音樂學系)</p> <p><u>發表學校</u></p> <p>國小階段：花蓮縣立觀音國民小學 臺中市立信義國民小學 臺北市立仁愛國民小學</p> <p>中等階段：新北市立竹圍高級中學國中部 新竹市私立曙光女子高級中學 臺中市私立大明高級中學</p>	綜合大樓 201
		<p>【視覺藝術課程分享】(含 30 分鐘 Q&A)</p> <p>引言人：高震峰 教授 (臺北市立大學視覺藝術學系)</p> <p><u>發表學校</u></p> <p>國小階段：金門縣立上岐國民小學 嘉義縣立圓崇國民小學</p> <p>中等階段：花蓮縣立國風國民中學 基隆市立成功國民中學 國立中央大學附屬中壢高級中學 新北市立石碇高級中學</p>	綜合大樓 202
16:20 16:30	10'	茶敘	
16:30 18:00	90'	<p>【亞太地區美感教育研究室工作坊 I】 (限 50 名)</p> <p>我與空間的「慢」感受</p> <p>主講人：喻肇青 (中原大學景觀系名譽教授) 張寶釧 (澤燁人文實業有限公司總監) 林碧雲 (林碧雲建築師事務所建築師) 余崇齡 (中原大學室內設計學系講師)</p>	國際會議 中心 2 樓
	60'	<p>【亞太地區美感教育研究室工作坊 II】 (限 40 名)</p> <p>在「慢」中，看見身體聲音之美</p> <p>主講人：張中煖 (國立臺北藝術大學舞蹈學院退休教授)</p>	綜合大樓 10 樓 知音劇場

<p>16:30 18:30</p>	<p>120'</p>	<p>【亞太地區美感教育研究室工作坊 III】</p> <p>溫羅汀慢步—讀巷弄書香</p> <p>路線一 / 讀愛書街 (每組 25 人，總共 4 組，限 100 人) 主講人：簡肇成(筆名水瓶子 (青田七六文化長)) 石芳瑜 (永樂座書店經營人) 洪幸如 (台北文化護照走讀講師) 趙瑜玲 (樂樹下書店經營人)</p> <p>路線二 / 故居憶遊 (每組 35 人，總共 3 組，限 105 人) 主講人：鄭勝吉 (台灣建築講師) 張郁幸 (黃金種子文化事業經理) 楊晴茗 (馬廷英故居資深導覽老師)</p>	<p>綜合大樓 1樓集合</p>
------------------------------	-------------	---	----------------------

藝結金蘭·育成美感—2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展

會議議程表

日期		10月6日(星期六)	
時程		流程	地點
9:00 9:30	30'	報到、領取資料	校本部 禮堂
9:30 9:40	10'	開場表演 花蓮縣立水源國民小學《Ptasan 印記》	
9:40 10:40	60'	【專題演講】藝術、不服從與學習之力量 The Force of Art, Disobedience and Learning 引言人：黃純敏 教授（國立臺灣師範大學教育學系） 主講人：Professor Dennis Atkinson（英國倫敦大學金匠學院教育學院 丹尼斯·阿特金森教授）	
10:40 11:00	20'	中場休息	
11:00 12:00	60'	【專題演講】表演藝術與 STEAM Performing Arts and STEAM 引言人：陳韻文 副教授（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所） 主講人：Associate Professor Anne M. Harris（澳洲皇家墨爾本理工大學教育學院 安妮·哈里斯副教授）	
12:00 13:00	60'	午餐	綜合大樓 B1 餐廳

<p>13:00 14:00</p>	<p>60'</p>	<p>【亞太地區美感教育專題論壇】美感@臺灣：日常與跨域</p> <p>主持人：鄭淵全 司長（教育部師資培育及藝術教育司） 教育實務界代表：顏名宏 副教授（國立臺中教育大學文化创意產業設計與營運學系） 家長代表：謝國清 理事長（臺灣家長教育聯盟） 學生代表：張崇聖（臺北市立北政國民中學）及陪伴教師 社會代表：簡肇成（青田七六文化長）</p>	<p>綜合大樓 202</p>
<p>14:00 14:20</p>	<p>20'</p>	<p>茶敘</p>	<p>綜合大樓 201</p>
<p>14:20 16:20</p>	<p>120'</p>	<p>【師資培育大學課程分享】（含 30 分鐘 Q&A）</p> <p>引言人：莊敏仁 教授（國立臺中教育大學音樂學系） 主講人：陳淳迪 教授（國立臺北教育大學藝術與造型設計學系） 陳箐繡 教授（國立嘉義大學視覺藝術學系） 劉淑英 副教授（國立清華大學幼兒教育學系） 鄭方靖 教授（國立臺南大學音樂學系） 羅美蘭 教授（國立東華大學藝術創意產業學系）</p> <hr/> <p>【特色課程分享】（含 30 分鐘 Q&A）</p> <p>引言人：陳韻文 副教授（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所）</p> <p>發表學校</p> <p>國小階段：桃園市立大業國民小學 臺北市立碧湖國民小學 臺東縣立大坡國民小學</p> <p>中等階段：臺北市立五常國民中學 國立花蓮高級工業職業學校 國立屏東女子高級中學</p> <hr/> <p>【音樂／表演藝術課程分享】（含 30 分鐘 Q&A）</p> <p>引言人：李其昌 所長（國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所）</p> <p>發表學校</p> <p>國小階段：南投縣立秀林國民小學 國立清華大學附設實驗小學 澎湖縣立虎井國民小學</p> <p>中等階段：高雄市立光華國民中學 國立屏東高級中學</p>	<p>教育大樓 202</p> <p>綜合大樓 509</p> <p>綜合大樓 201</p>

		國立臺東高級中學	
		<p>【視覺藝術課程分享】(含 30 分鐘 Q&A)</p> <p>引言人：高震峰 教授 (臺北市立大學視覺藝術學系)</p> <p><u>發表學校</u></p> <p>國小階段：臺中市立上石國民小學 國立臺中教育大學附設實驗國民小學</p> <p>中等階段：桃園市立楊明國民中學 新竹縣立忠孝國民中學 國立北門高級中學 臺中市立臺中第一高級中等學校</p>	綜合大樓 202
16:20 16:30	10'	茶敘	
16:30 17:10	50'	<p>【綜合座談】</p> <p>主持人：趙惠玲 院長 (國立臺灣師範大學藝術學院)</p> <p>與談人：亞太地區美感教育研究室團隊成員 本計畫各學科諮詢委員 本計畫合作師資培育大學委員</p>	綜合大樓 202
17:10		賦歸	

壹拾、交通資訊：

【2018 跨領域美感教育國際研討會－專題演講】

國立臺灣師範大學校本部禮堂（臺北市和平東路一段 162 號）



【乘車資訊】

【捷運】古亭站：『古亭站』4 號出口往和平東路方向 直行約 8 分鐘即可到達。

【捷運】台電大樓站：『台電大樓站』3 號出口往師大路方向 直行約 8 分鐘即可到達。

【公車】搭乘 15、18、235、237、278、295、672、907、和平幹線至「師大站」或「師大綜合大樓站」。

【2018 跨領域美感教育國際研討會暨成果展】

國立臺灣師範大學圖書館校區（臺北市和平東路一段 162 號）



【乘車資訊】

【捷運】古亭站：5 號出口，步行約 10 分鐘。

【公車】3、15、18、74、235、237、672(原 254)、278、和平幹線在「師大站」或「師大一站」下車。